

Este nuevo curso, la Fundación Francisco Godia abre su programa de actividades educativas con una oferta que incluye **todos los ciclos educativos**. Trabajaremos el fondo de la colección permanente y dos exposiciones temporales.

Con nuestra oferta, el museo pone énfasis **en los más pequeños, jardín de infancia y párvulos**, consciente de la demanda que existe en nuestra ciudad de proyectos artísticos que les acerquen nuestros museos, mediante recursos adecuados a estas edades.

Por otro lado, la Fundación Francisco Godia, participa de la celebración del **Año Cerdà**, promovida desde el Ayuntamiento de Barcelona y que celebra el 150 Aniversario de la aprobación del plan del Ensanche, ideado por el urbanista Ildefons Cerdà. Ofreceremos a lo largo del curso un programa donde se incluirán tanto obras de arte como el mismo edificio modernista de la Fundación, la Casa Garriga Nogués, tomando gran relevancia la escultura de la artista Cristina Iglesias, ubicada en el patio del edificio.

Este año, de nuevo queremos ofrecer nuestro servicio educativo a aquellos colectivos que presenten alguna **discapacidad, tanto física como psíquica**, con la posibilidad de adaptar las actividades a sus necesidades, y poder construir entre todos nuevas experiencias artísticas.



Escultura de Cristina Iglesias
Habitación vegetal XV (Pasaje doble), 2008

Actividades escolares

Visita Modernista

Educación Primaria, ESO, Bachillerato

Visita modernista a la Casa Garriga Nogués, con material de apoyo y taller para conocer el arte de aquel periodo.

Fechas: noviembre 2009 - junio 2010

Duración: 1 h 30 min

Número de alumnos: a concretar con el profesor

Precio: 1,5 € / persona



Detalle de la escalera principal de la Fundación Francisco Godia

Actividad: Arte Total

Educación Infantil, Educación Primaria, ESO, Bachillerato

A través de un recorrido por las obras originales de la colección permanente, adaptado al currículum escolar de cada grupo, aprenderemos a disfrutar del arte a partir de actividades plásticas donde nosotros mismos seremos los protagonistas.

Fechas: octubre 2009 - junio 2010

Duración: 1 h 30 min

Número de alumnos: a concretar con el profesor

Precio: 1,5 € / persona

Los juegos del arte

Educación Infantil

Esta actividad está especialmente diseñada para acercar el arte del museo a los niños y niñas de Educación Infantil. Con dinámicas lúdicas y prácticas, los alumnos aprenderán el movimiento, la expresión plástica y los cuentos a partir de la música.

Fechas: octubre 2009 - junio 2010

Duración: 1 h 30 min

Número de alumnos: a concretar con el profesor

Precio: 1,5 € / persona

Actividades escolares

Tocar, mirar, escuchar

Guardería

Con esta actividad llevaremos el museo a los más pequeños, con un proyecto que acerca el arte al mundo de los sentidos de los niños y niñas, mediante los cuentos y los cinco sentidos.

Fechas: octubre 2009 - junio 2010

Duración: 1 h 30 min

Número de alumnos: a concretar con el profesor

Precio: 1,5 € / persona

Exposición temporal I

Zeng Fanzhi: Arte contemporáneo chino

Actividad didáctica

Educación Primaria, ESO, Bachillerato

Aprenderemos a ver las principales características del arte de este genial artista y del arte chino en general, como por ejemplo, el uso de la caligrafía y el trazo en su obra, y realizaremos pequeños experimentos plásticos que nos acercarán la técnica utilizada en sus obras.

Fechas: octubre 2009 - enero 2010

Duración: 1 h 30 min

Número de alumnos: a concretar con el profesor

Precio: 1,5 € / persona

La escultura que se vive

Educación Infantil, Educación Primaria, ESO, Bachillerato

La obra de la escultora contemporánea, Cristina Iglesias, nos permite entrar dentro y trabajar el arte, a través de los sonidos, las texturas, el movimiento y los colores. Una obra que es a la vez un espejo urbano y un jardín de lianas.

Fechas: octubre 2009 - junio 2010

Duración: 1 h 30 min

Número de alumnos: a concretar con el profesor

Precio: 1,5 € / persona



Pintura de Zeng Fanzhi. *Sin título*, 2009.

Actividades escolares

Exposición temporal II

Pintura Antigua. Colecciones privadas

Educación Primaria, ESO, Bachillerato

Nos aproximaremos al mundo del arte a través de los símbolos y las características de la pintura del Renacimiento al Barroco, mediante una visita dinamizada con material de apoyo gráfico, adaptado a los diferentes ciclos educativos.

Fechas: febrero 2009 - junio 2010

Duración: 1 h 30 min

Número de alumnos: a concretar con el profesor

Precio: 1,5 € / persona



Francisco de Goya y Lucientes
Don Gaspar Melchor de Jovellanos

Para todas las actividades infantiles es necesario reservar al teléfono 93 272 31 80

Espacio Educativo de la Fundación Francisco Godia
Responsable: Teresa Sola (mañanas de 10 a 14 horas)
Contacto: tsola@fundacionfgodia.org

Con la colaboración de:



Talleres infantiles

LOS SÁBADOS EN LA FUNDACIÓN

Exposición

Zeng Fanzhi: Arte contemporáneo chino

A partir de juegos de observación y de creación con las artes plásticas, los niños y niñas aprenderán a distinguir el lenguaje visual y plástico que nos ofrece esta exposición. Después, realizarán una pieza artística en nuestro taller con diferentes materiales de pintura.

Fechas: octubre 2009 - enero 2010

Duración: 2 h

Edad: de 3 a 12 años

Precio: 5,5 € / persona

Exposición

Pintura Antigua. Colecciones privadas

Mediante material de apoyo, como las diapositivas o los puzzles, los niños y niñas conocerán las principales características de estos periodos artísticos y realizarán un cuento plástico en nuestro taller, con material visual de la exposición visitada.

Fechas: febrero 2010 - junio 2010

Duración: 2 h

Edad: de 3 a 12 años

Precio: 5,5 € / persona



Retrato de Zeng Fanzhi (fragmento)
Grandes hombres: Marx, Engels, Lenin, Stalin, Mao.
2004

Talleres infantiles

ACTIVIDAD DE NAVIDAD

Pintura contemporánea china

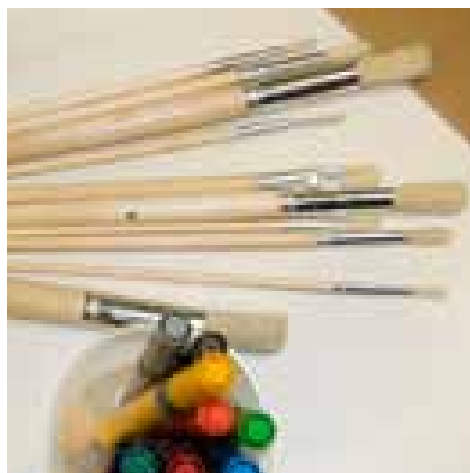
A partir de la obra original del artista chino Zeng Fanzhi, haremos un taller artístico inspirado en el arte del retrato y la representación del cuerpo, con diferentes técnicas expresivas.

Fechas: del 22 de diciembre de 2009
al 5 de enero de 2010

Duración: 2 h

Edad: de 3 a 12 años

Precio: 5,5 € / persona



ACTIVIDAD DE VERANO

El movimiento del Modernismo

Visitaremos nuestro edificio modernista para admirar las obras de arte que se esconden en su interior, y construiremos en nuestro taller una maqueta de cartón de la parte del edificio que más nos guste, decorada al estilo de los modernistas.

Fechas: junio - julio de 2010

Duración: 2 h

Edad: de 3 a 12 años

Precio: 5,5 € / persona

Actividad familiar

El Palau Pasea

En colaboración con el Palau de la Música y el Cor Infantil de l'Orfeó Català, hemos organizado un concierto familiar, que pretende vincular el arte de la música con las artes plásticas. Este concierto consta de un repertorio musical inspirado en las obras de nuestra colección y rodeado de la magia puramente modernista de la Casa Garriga Nogués.

Única fecha: a concretar para el mes de enero de 2010

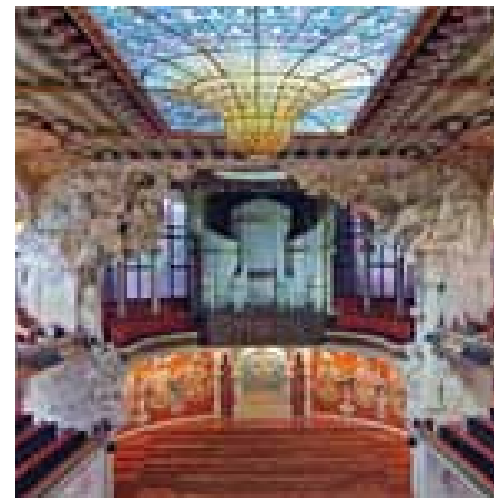
Duración aproximada: 1h 30 min

Precio: 7 € / persona

Lugar: Fundación Francisco Godia

Plazas limitadas

Se ruega hacer reserva previa en el telf. 93 272 32 80



Palau de la Música Catalana

Visitas para adultos

Visitas comentadas

Las visitas comentadas incluyen tanto las exposiciones temporales como la permanente.

La actividad permite descubrir nuevos matices de las obras de arte y profundizar en la visita.

Fechas: todos los sábados y domingos a las 12 h

Gratuitas

Visitas concertadas para grupos

Hay que hacer reserva en el telf. 93 272 31 80

Ciclos de conferencias

4º Ciclo de conferencias del programa *Memoria medieval en los museos de Barcelona*

Este ciclo de conferencias nos invita a sumergirnos en el estudio descriptivo de determinadas imágenes medievales, seleccionadas para cada uno de los museos que participan, museos que incluyen verdaderos tesoros de arte medieval.

Fecha: a partir de marzo de 2010

Con el patrocinio de:



Con la colaboración de:



Ciclo de conferencias de la Fundación Amigos del Museo del Prado: *El arte del siglo de las luces. Las fuentes del arte contemporáneo a través del Museo del Prado.*

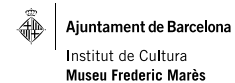
A través de este ciclo, acercamos la colección del Museo del Prado a nuestro público, mediante las conferencias de reconocidos expertos internacionales.

Director del ciclo: Francisco Calvo Serraller
Fechas: del 14 de octubre al 16 de diciembre de 2009

Organizan:



Participan:



Actividades adaptadas

Actividades adaptadas para grupos especiales

A lo largo de todo el curso, desde el Espacio Educativo de la Fundación Francisco Godia, se organizan actividades adaptadas para grupos especiales, con discapacidad física o psíquica, que estén interesados en el mundo del arte. La duración de las sesiones y el precio giran alrededor del tipo de demanda.

Estas actividades giran alrededor de la contemplación directa de las obras de arte y posteriormente la experimentación plástica, con diferentes materiales. Las propuestas están abiertas a las adaptaciones que los educadores y los trabajadores sociales consideren, una vez realizada una visita previa a la Fundación, con tal de establecer los criterios y el hilo conductor de las actividades.

Éstas pueden trabajar cualquier aspecto teórico de nuestro fondo artístico, como el volumen en la escultura o el Modernismo, para dar lugar a un taller práctico donde los participantes realizan su obra de arte, con materiales diversos, como la escayola, el alambre o el corcho.